Les tableaux
et les Dessins

Incomplet
manquent
pages 15 à 27

Estampes etc...

CATALOGUS

Van een Verzameling van

SCHILDERYEN, PRENTEN, EN TEKENINGEN.

Als mede eenige *Drooge Verwen*, *Pleisterbeelden* en *Schilders Gereetschappen*.

Nagelaaten door den vermaarden Konstschilder

TIBOUT REGTERS.

Het welke mede door de MAKELAARS

HENDRIK DE WINTER,

EN

JAN YVER,

In 't Oude Zyds Heeren Logement, inmediaat mede zal begonnen worden te verkoopen, na dat het voorgaande KABINET zal verkogt zyn, daar men mede zal beginnen op *Maandag* den 18 *April* 1768. tot Amsterdam.

Deze *Catalogus* is ook te bekomen, by de bovengemelde Makelaars en P. YVER, Konsthandelaar.

De Schilderyen, Prenten *en* Tekeningen, *zyn voor een ieder te zien*, Zaturdag *voor de Verkoopdag van den* 18 April.



TE AMSTERDAM,

By JOHANNES SMIT, Boekverkoper op de Fluweele Burgwal, by de Halsteeg.

ORDER

Van de

VERKOOPING.

Op Maandag den 18 April, zal men nademiddag beginnen te Verkoopen met het voorafgaande KABINETJE van *Schilderyen*, *Prenten* en *Tekeningen*, en na dat het zelve verkogt zal zyn, zal men inmediaat beginnen te Verkoopen deze Verzameling:

Op den eersten Dag zal men Verkoopen, 's morgens ten 10 uuren precies met de *Schilderyen*, van Nommer 112. tot No. 1. incluis, en 's nademiddags ten 4 uuren met de *Prenten*, met Omslag No. 27. te beginnen, en zoo vervolgens tot Omslag No. 14 incluis.

Op den tweeden Dag zal men 's morgens ten 10 uuren Verkoopen de *Boeken*, *Schilders gereedschappen* en *Pleisterbeelden*, en nademiddag ten 4 uuren met de *Tekeningen*, met Omslag No. 13. tot Konstboek No. 1. incluis.

De Koopers zullen gehouden zyn een Stuiver Opgeld te betaalen boven haar uitgeloofde Kooppenningen.

x 1	Winter	f	245
2	Per Plegt		52

CATALOGUS
VAN
SCHILDERYEN.

No.

1. Een zeer fraaye Ordinantie, verbeeldende een Groenmarkt, ziende door een Boog, ter linkerzyde van het ſtuk zit een Vrouwtje by veelderley Groente, preſenteerende aan een Dametje een Roode Kool, ter regtenzyde op de tweede grond een Groenman, by dezelven een Dame gevende geld aan dezelven, en verder eenige andere Beeldjes, het verſchiet ziet men langs een Gragt door een Steene Brug; zeer fraai uitvoerig en zonagtig op Paneel geſchildert, door T. Regters, hoog 24, breed 20 duim.

2. Een ander dito verbeeldende een Vogelwinkel in een Nis, in 't midden van het ſtuk zit de Vogelverkoopſter, en aan haar regterzyde ſtaat een Meisje met een Eendvogel in de regter, en een Kopere Markt-Emmer in de linkerhand, agter de Vrouw ter linkerzyde een Mannetje met een Pyp in de mond, en voor hem een Jongetje ſpeelende met een Hond op de Baluſter, en verder ander bywerk; alles uitvoerig en fraai en voor het grootſte gedeelte afgeſchildert op een Kopere Plaat, door dito, hoog 20 ½ breed 16 duim.

CATALOGUS

No.

3. Een ander dito verbeeldende een Vismarkt, zynde een fraai Ordinantie, en iets meerder als gedoodverft, op Paneel geschildert door T. REGTERS.

4. Het zeer gelykende Portret van de Heer *Bol*, uitvoerig op Doek geschildert in een rond Formaat, door dito.

5. Het Portret van de Ridder *Carel de Moor*, zeer fraai door hem zezfs op Doek geschildert, hoog 20, breed 17 duim.

6. Een Mans Portret levens groote, met twee handen halverlyf te zien, zeer kragtig op Doek geschildert door F. BOL.

7. Een Vrouwe Portret met twee handen levensgroote, van vooren te zien; zeer kragtig op Doek geschildert, hoog en breed als de voorgaande.

8. Een Mans Portret met een Kraag, zynde een Borststuk; op Paneel door een goed Meester, hoog 15½, breed 13 duim.

9. Een Binnenhuis alwaar een Mannetje geld telt aan een Hospita, die met een Fles Wyn in de hand staat, en een Vrouwtje leggende op een Bed, zeer fraai en uitvoerig op Paneel geschildert door J. STEEN, hoog 12½ breed 10 duim.

10. Een Lierman met eenige Kindertjes, staande voor een Huis op Paneel geschildert door J. VAN OSTADE, hoog 13 breed 9 duim.

11. Een Christus hangende aan het Kruis, by dezelven Maria en Johannes uitvoerig op Kooper geschildert door FRANKS, hoog 11, breed 8½ duim.

11	Yper S.	5	10
10	D: P.	9	15
9	J: Yper	70	—
8	J: Helt	—	10
7	Yper P	7	5
6	D: P	7	5
5	Vander Merk	12	~~[illegible]~~
~~4~~			
3	Gruyter	5	10

20	Vandenberg	9
19	Wubbels	34
18	D°	20
17	Yver P	25.10
16	Yver	22
15	J. Helt	10.10
14	Yver P	24
13	Fouquet	52
12	J. Gysen	56

van SCHILDERYEN.

No.

12. Een Kapitaal Stuk zynde een gezigt van Cattenburg ziende langs Scheeps-Timmerwerven, en gestoffeert met groote en kleine Scheepen en andere Vaartuigen, zeer uitvoerig op Doek geschildert door A. STORK, hoog 38, breed 60 ½ duim.

13. Een Morgenstond, zynde een Dorpgezicht langs een Watertje, op Doek geschildert door A. VAN DER NEER, hoog 14, br. 19 duim.

14. Een Maneschyn, zynde een Dorp langs een Watertje, op Doek geschildert door dito, hoog 14 ½, breed 20 duim.

15. Een woelende Zee met verscheide Scheepen, zeer natuurlyk op Doek geschildert door W. VITRINGA, hoog 24 ½, breed 29 duim.

16. Eenige Legertenten en Ruiters voor een belegerde Stad, op Paneel geschildert door P. WOUWERMAN, hoog 18 ½, breed 24 duim.

17. Een Landbatalje, zynde een weerga van de voorgaande, door dito.

18. Een Ryn gezicht, gestoffeerd met verscheide zoorten van Vaartuigen, zeer natuurlyk op Paneel geschildert door H. SAFTLEVEN, hoog 17 ½, breed 33 duim.

19. Twee stuks kabbelende Watertjes met Scheepen, op Doek geschildert door A. STORK, hoog 16, breed 27 duim.

20. Een Kapitaal Landschap met een afgestooven Duin, ter regterzyde op de Voorgrond een Mannetje te Paard, en een Hond jagende agter een Haas, ter linkerzyde twee rusten-

CATALOGUS

No.

de Beeldjes by een vervallen Steenen Brug, op de tweede grond een Boerehuis, alles zeer natuurlyk en fraai op Doek geschildert, door JAN WOUWERMAN, hoog 44, br. 60 duim, zynde een raar Schildery, en zeer zelden van die Meester iets te bekomen.

21. Een gezicht van een Stadspoort langs een Rivier, aan de regterzyde op de Voorgrond gestoffeerd met verscheide Beeldjes, in de Rivier ziet men leggen verscheide Vaartuigen, en over dezelven ziet men in 't verschiet een Bergagtig Landschap, alles zeer natuurlyk en wel van kleur, op Doek geschildert door J. VAN GOOJEN, hoog 46, breed 62 duim.

22. Een gestoffeerd Boschgezicht, op Doek geschildert door D. DALENS *de Jonge*, hoog 13½, breed 21 duim.

23. Petrus in de gevangenis, zeer natuurlyk op Paneel geschildert door DE LORME, hoog 19½, breed 17½ duim.

24. Een gestoffeerd Bergagtig Landschap, op Doek geschildert door C. POUSYN, hoog 23½, breed 34 duim.

25. Een Kermis met danzende en drinkende Boertjes, op Paneel geschildert door D. TENIERS, hoog 22, breed 31 duim.

26. Een Ondertrouw van St. Catryn, en by dezelven eenige Heiligen, op Koper geschildert door een goed Meester, hoog 15, breed 12 duim.

27. Een stil Leven, en by het zelven een open Boek, zeer uitvoerig en natuurlyk op Paneel door J. VAN DER HEIDEN.

-27	V: d: Marek	16,	——
-26	Asser P.	14,	5
-25	Slagregen	19,	5
-24	J. Wubbels	2,	10
-23	Winter	10,	——
-22	Ziesenits	11,	——
-21	Wubbels	6	——

44	terGuter	2	—
43		„	
41 : 42	ter Plegt	3	15
40	D°	1	15
39	Tassopé	2	10
38	Winter	12	—
37	de Gruyter	3	5
36	de Gruyter	1	15
35	D°	2	—
34	D°	2	5
33	D°	7	15
32	Winter	16	—
31	Vandieme	8	—
30	vandieme	41	—
29	Vandieme	8	—
28	VanderMarck	23	—

No.

28. Een zeer natuurlyk brandende Lamp, uitvoerig op Paneel geſchildert door dito.
29. Een muſiſeerend gezelſchap van Drie Dames, uitvoerig op geſchildert door G. DATHAM, hoog 16½, breed 20½ duim.
30. De Hiſtorie daar Joſeph vlugt van Potiphars Huisvrouw, op Paneel door dito.
31. Een Heer en een Dame in een Landſchap, niet minder dan de voorgaande, door dito.
32. Een Ordinantie, zynde een model voor het Stuk van 't Groot Kramers Gild, op Doek door T. REGTERS.
33. Een ander dito van 't Wynkopers Gild, op Doek door dito.
34. Een ander dito van het Chirurgyns Gild op Doek, door dito.
35. Een ander dito, zynde een Regente Stuk, op Doek, door dito.
36. Een ander dito, door dito.
37. Een Ordinantie van 't Groenmarkje, in 't graauw op Paneel geſchildert, door dito.
38. Een ander dito, dito.
39. Een andere dito, zynde een Visᵐarkt, geſchildert in de manier als de voorgaande, op Paneel, door dito.
40. Een andere dito in 't graauw, zynde een Familie-ſtuk op Paneel, door dito.
41. Een ander dito, op dito, door dito.
42. Een ander dito, op dito, door dito.
43. Een ander dito, op dito, door dito.
44. Twee andere dito, zynde Graauwtjes op dito, door dito.

CATALOGUS

No.

45. Twee ſtuks met Fabelen uit Ovidius, zeer fraai op Doek geſchildert, na *Permegianino*, door dito.
46. Twee ſtuks geſtoffeerde Landſchappen op Doek na *J. Moucheron*, door dito.
47. Een Mans Portret op Doek, door dito.
48. Een zittende Dame by een Tafel met een Hondtje, door dito.
49. Het Portret van een Dame met twee handen, door dito.
50. Twee ſtuks geſtoffeerde Landſchappen op Doek, na *Locatelli*, door dito.
51. ——— —— dito, na *J. van Huiſum*, door dito.
52. Een Landſchap met Koeitjes, na *Klomp*, door dito.
53. Een Stuk met veelderlei zoorten van Viſſen, zeer fraai en natuurlyk op Doek geſchildert, door *van* BEYEREN.
54. Een leggende Hond by een Karrewy, zeer fraai op Paneel geſchildert door WENIX.
55. Twee ſtuks, zynde het eene Venus en Adonis, en 't andere Mercuur en Argus, beide op Doek geſchildert door T. REGTERS.
56. Twee ſtuks, het eene Venus en Cupido en een ander, op Paneel geſchildert door A. BLOEMAART.
57. Twee ſtuks, Europo op de Stier en Mercurius en Argus, door T. REGTERS.
58. Een Familie-ſtukje en een muſiſeerende Dame door dito.
59. Een Mans Portret op Doek geſchildert, door een Frans Meeſter.
60. Een ander dito, door denzelven.

No. 61.

60	Jan Halt	f — „ 14
59	dito	„ ~~1~~ „ 14
58	Dappe	„ 14 „ 10
57	G: Gruyter	„ 8 „ 10
55	dito	„ 4 „ 10
54	Hals	„ 3 „ 5
53	Slagregen	„ 4 „ 5
52	Van den Berch	„ 5 „ 5
51	G: Gruyter	„ 6 „ —
50	dito	„ 8 „ 5
48 & 49	Ter Plecht, J	„ 2 „ 10
46 & 47	G: Gruyter	„ 9 „ 10
45	de Groot	„ 6 „ —
56	De Gruyter	„ 4 „ 15

76	Fouquet	f	12
75	Wubbels	"	3 " 5
74	Wubbels	"	20
73	D°	"	2 " 10
72	Fouquet	"	7
71	Vandieme	"	1 " 10
70	Wubbels	"	1 " 15
69	D°	"	11
68	Gruyter	"	5 " 5
67	Wubbels	"	3 " 10
66	van den Berch	"	2 "
65	Hals	"	1 " 15
63	Coo de Kruyer	"	1 " 15
61	Jan Helt	"	1 "
64	Coo de Kruyer	"	3 "
62	Jan wubbels	"	2 "

van SCHILDERYEN.

No.

61. Een Moorekop en 't Portret van J. Pietersz. Zoomer.

62. Een Westinc es Landschap door POST.

63. Meleager en Attalante op Doek geschildert.

64. Een stuk met veelderlei soorten van Vissen, door *van* BEYEREN.

65. Een Dametje zittende in een Landschap, op Doek geschildert.

66. Een Landschap, gestoffeerd met een Bybelse Historie, op Paneel.

67. ——— gestoffeert met een Offerhande

68. Twee stuks met Bloemen, op Doek geschildert.

69. ——— een woelend en een stil Water, op Paneel geschildert door G. POMPE.

70. ——— een Zee-batalje en een Zeestrantje.

71. Een Landschap met Schaapen, op Paneel door VAN DER MEER.

72. Het Hoofd van Johannes den Evangelist, ziende opwaards, op Koper geschildert in een rond Formaat, door GUIDO.

73. Twee stuks, zynde Apostelen, op Doek geschildert door A. BLOEMAART.

74. ——— zynde Italiaanse Zeehavens met verscheide Scheepen, in de manier van A. STORK.

75. Een Ranconter in een Bosch, op Doek geschildert door D. DALENS.

76. Twee stuks gestoffeerde Landschapjes op Koper geschildert door BREUGEL.

77. Een Vrouwtje dewelke Vis zit te braaden, op een Paneel geschildert.

CATALOGUS

No.
78. Een Mannetje zittende in zyn Studeerkamer, lezende de Courant.
79. Een biddende Heremiet in zyn Kluis, op Doek geschildert.
80. Een Vrouwe Portret.
81. Een dito.
82. Een Kerkje door E. DE WIT.
83. Twee stuks rookende Boertjes op Paneel.
84. Vier stuks, twee met Vrugten en twee andere het eene een Boertje en 't andere een Boerinnetje.
85. Drie stuks, waar onder een met Vrugten.
86. Een hangend Varken op de Leer en ander bywerk, op Paneel geschildert.
87. Een Bybelsche Historie door een goed Meester.
88. De Vinding van Mozes, en de Knegten van Abraham, twee stuks.
89. Twee stuks Portretten, zynde een Oud Man en een Dame.
90. Een gestoffeerd Bergagtig Landschap door de *Oude Moucheron.*
91. Een ander dito, door dito.
92. Een stuk met een Pauw en een Hen met Kuikens, en een loerende Kat.
93. Een dito met een Poelepetaat, Haan en een Paauw.
94. Een Mans Portret met twee handen van vooren te zien, fraai en kragtig door een goed Meester.
95. Een fraai Land en Watergezicht gestoffeerd met Scheepjes, Schuitjes en Vissers, op Paneel geschildert door J. VAN GOJEN.

95	Wubbels	3	– 5
94	ter Plegt J.	7	5
93	Gruyter	3	15
92	D°	3	5
91	Yser P.	12	5
90	Slagrege	2	–
89	Sessinfag	5	5
88	Delgroot	21	15
87	Yser	8	10
86	Vandenberg	13	10
85	Gruyter	2	5
84	D°	1	5
83	Van Eck	8	–
82	Wubbels	5	5
80 : 81	Fouquet	1	10
79	Van Dieme	11	–
77 : 78	Yser P.	8	15

115	Helt		5 „ 10
114	Gross Poil	„	16
113	Gruyter	„	5 „ 15
112	Slagregen	„	8 „ 10
111	Roo	„	2
110	Gruyter	„	2
109	D°.	„	1 5
108	Gruyter.	„	4 „ 10
107	D°.	„	1 „ 10
106	Gruyter	„	1 „ 5
105	Wubbels	„	12 „ 10
104	Helt	„	1
103	Koo de Kryer	„	1 „ 15
102 : 101	Helt	„	1
99 : 100	D°.	„	1 „
98	Ytet : P	„	10 „ 15
97	D°. P	„	11 „ 10
96	Gruyter	„	1 „ 5

van SCHILDERYEN.

No.

96. Een ander dito, gestoffeerd met een Pont over een Rivier, met Beeldjes en Beesjes, op Paneel geschildert door een goed Meester.

97. Een vrolyk musiseerend gezelschap zittende en staande rondsom een Tafel, uitvoerig op Paneel door PALAMEDES.

98. Een musiseerend en drinkend gezelschap in een Kamer, op Paneel door DE JONG.

99. Een Vrouwe Portret met twee handen, door een goed Meester.

100. Een Mans Portret in een rond Formaat, door dito.

101. Een ander dito, van vooren te zien, door dito.

102. Een Vrouwe Portret, zynde een weerga.

103. Twee stuks Mans, en een Vrouwe Portret.

104. Twee Vrouwe Portretten.

105. Een model van een Familie-stuk, door G. VAN DER MYN.

106. Een Mans Portret en een Tuingezicht.

107. Een Landschap en een stil Leven.

108. Een Cortegaard en een Landschap.

109. Twee stuks Landschapjes.

110. Vyf stuks diversen.

111. Een Platfon, lang 9 voet, en breed 7 voet.

112. Twee dito, ieder lang 8 voet 5 duim, breed 5 voet 2 duim.

113. Twee dito, ieder is lang 7 voet, breed 5 voet 2 duim.

114. Een Kraamschut van 6 Deuren, beschildert met Landschappen.

115. Een dito van 4 Deuren.

C A-

CATALOGUS

VAN

TEKENINGEN.

Konstboek No. 1.

In eene witte Hoorne Band, inhoudende Ordinantien, Watertjes en Landschappen, door veele Nederlandsche Meesters, als van *de Wit*, *J. Moucheron*, *Bakhuizen* en andere Meesters meer, dewelken volgens de Nommers zullen verkogt worden. van 1 a 50 —

Konstboek No. 2.

In een Burgemeesters Band, waar In leggen Ordinantien van Familien en Regente stukken, gewassen met Oostind. Inkt, zwart Kryd en gehoogd met Wit op gekleurd Papier en andere Tekeningen, alle door *T. Regters*, het welke volgens de Nommers zullen verkogt worden. van 51 a 120 —

Omslag No. 3.

Met Collegie Beelden en Studiën, alle met zwart Kryd en met Wit gehoogt op gekleurd Papier door *T. Regters*, 't welke by Koopen zullen verkogt worden.

Om-

1

	1	De Wit	14„5
	2	Dulignon	2„
	3	Wissseles	2„
	4	D^o^	3„5
	5	Dulignon	1
7:	6	Ziessenits	7„5
	8	Winter ℔	16„
	9	D^o^ ℔	2„
11:	10	Bushorius	8
	12	De Vos	11
14:	13	Busserus	1„10

Vervolg S

15	Smit	..	1.18
17 : 16	Fouquet	..	2. 5
18	De Wit	..	1. 8
20 : 19	Winter St	..	2. 5
21	geld.	..	—. 12
25 : 22	Andriesse	..	1. 3
30 : 26	Busserus	..	2. 15
34 : 31	Terplegt	..	—. 14
39 : 35	J: Smit	..	1. 12
50 : 40	Busserus	..	1. 14

Vinkeles - L Boeke 2. 5

CATALOGUS *van* TEKENINGEN.

Omſlag No. 4.

Met Collegie Beelden, getekend als de voorgaande door dito, welke by Koopen zullen verkogt worden.

Omſlag No. 5.

Met Academie Beelden door *Picart*, *Regters* en anderen, en eenige Studiën door *C. Trooſt*, welke by Koopen zal verkogt worden.

Omſlag No. 6.

Met Academie Beelden met zwart Kryd en Wit gehoogd op gekleurd Papier door *T. Regters*, dewelke als de voorgaande zullen verkogt worden.

Omſlag No. 7.

Met Collegie Beelden, getekend in de manier als de voorgaande door dito, dewelke als voorgemelde verkogt zal worden.

Omſlag No. 8.

Met diverſe Tekeningen door differente Meeſters, dewelke als de voorgemelde zal verkogt worden.

Omſlag No. 9.

Waar in zyn Collegie Beelden met zwart Kryd en Wit gehoogd op gekleurd Papier door *T. Regters*, welke als de voorgaande zal verkogt worden.

Om-

CATALOGUS

Omslag No. 10.

Inhoudende modellen door differente Meesters, dewelken als de vorige zal verkogt worden.

Omslag No. 11.

Met Collegie Beelden met zwart Kryd en Wit gehoogd op gekleurd Papier door *T. Regters*, en zal by Koopen verkogt worden.

Omslag No. 12.

Met Tekeningen van veelderley Meesters, die by Koopen zullen verkogt worden.

Omslag No. 13.

Met dito, dito.

PRENTKONST.

Omslag No. 14.

Inhoudende Prenten door *Lancret*, *Paterre*, *Jeaurat*, *Vleugels*, *Eisen*, *Chardin*, en anderen, waar onder uitmunten de vier Trappen des Ouderdoms, de vier Elementen, de vier Stonden van den Dag, van *Lancret* en meer andere Capitaale Prenten, alle fraai van Druk en Conditie, welke by Koopen zullen verkogt worden.

114